

## Formação de professores de Música *on-line*

### 1º Ciclo do ensino básico

#### “Pedagogia e Didáctica do Ensino da Música no 1º Ciclo do Ensino Básico”

<b>Datas:</b>	Entre 21 de Março e 04 de Julho de 2009
<b>Destinatários:</b>	Docentes que se encontram a leccionar <b>Música</b> no 1.º Ciclo do Ensino Básico no âmbito do Programa das Actividades de Enriquecimento Curricular do 1º ciclo do Ensino Básico <u>possuidores das habilitações previstas no artigo 16º do Despacho nº 14460/08 de 26 de Maio.</u> <b>Nota Importante:</b> É indispensável que o docente possua endereço de correio electrónico e acesso à Internet
<b>Modalidade:</b>	Curso de Formação com recurso a sessões presenciais e a uma “ <i>Plataforma de Aprendizagem</i> ” <i>on-line</i> .
<b>Duração e Créditos:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>40 horas - 22 horas <i>online</i> e 18 horas presenciais (quatro sessões presenciais: 1ª e 2ª sessões de 6h e 3ª e 4ª sessões de 3h)</u></li><li>• Atribuição de 1,6 unidades de crédito.</li></ul>
<b>Objectivos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Perspectivar a importância do Ensino da Música para a formação integral do cidadão;</li><li>• Reflectir sobre as Orientações Programáticas para o Ensino da Música no 1º ciclo do Ensino Básico;</li><li>• Desenvolver competências pedagógico-didácticas no domínio do Ensino da Música para o 1º ciclo do Ensino Básico;</li><li>• Promover o desenvolvimento de práticas artísticas na escola e na comunidade;</li><li>• Reflectir criticamente sobre as competências específicas da música e a sua relação com as competências gerais do ensino básico;</li><li>• Sensibilizar os professores de música para a especificidade da gestão e do desenvolvimento curricular no contexto do 1º ciclo do Ensino Básico, em particular para a necessidade de articulação e integração curricular;</li><li>• Analisar a prática pedagógica e artística numa perspectiva de reflexão-acção.</li></ul>
<b>Conteúdos</b>	<b><i>A Música e o Currículo - 8h</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Currículo da música;</li><li>• Fundamentos da aprendizagem da música;</li><li>• Orientações Programáticas para o ensino da música.</li></ul> <b><i>Práticas e Projectos Artísticos -22h</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conteúdos da música para o 1º ciclo do ensino básico;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estratégias para o ensino da música;</li> <li>• Actividades de avaliação nas práticas artísticas;</li> <li>• Produção e difusão de espectáculos.</li> </ul> <p><b>As Tecnologias no Ensino da Música - 10h</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento de materiais didácticos diversificados e contextualizados;</li> <li>• A internet como recurso para o professor e para o aluno.</li> </ul>
<b>Inscrição</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De <b>02 a 10 de Março</b>, através do preenchimento de um formulário <i>on-line</i>.</li> </ul>
<b>Seleção dos candidatos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O processo de selecção terá como critério a ordem de inscrição, por cada Direcção Regional de Educação (DRE) dos candidatos que reúnem as condições dos destinatários.</li> <li>• Não serão admitidos os candidatos que frequentaram a Acção de Formação “Ensino da Música no 1º Ciclo do Ensino Básico”</li> </ul>

**NOTAS: A frequência do curso é gratuita, não havendo, porém, lugar a financiamento das deslocações para as quatro sessões presenciais.**