



## **Cantar Mais: práticas musicais e atividades artísticas I**



### **Ação de Formação de Curta Duração**

**Duração:** 6 horas - Horário: 13h00 - 19h00 - **Data:** 28 de outubro 2017

**Destinatários:** Professores dos Grupos 100, 110, 250, 610 e professores das AEC Música e animadores musicais.

**Local:** MúsicAmiga - Rua dos Santos Mártires, nº12, Loja nº 12, 3810-171 - Aveiro

**Formador:** Carlos Batalha

**Condições de realização:** sala ampla com acesso à internet , projetor e amplificação de som.

**Nota:** Os participantes deverão trazer computador portátil (ou tablet/smartphone) e uns auscultadores para a escuta individualizada.

### **Programa**

A partir dos recursos do projeto Cantar Mais pretende-se organizar, realizar e desenvolver atividades artísticas e musicais, refletindo com os formandos a sua aplicação nos diversos contextos escolares em que desenvolvem a sua atividade.

### **Objectivos a atingir**

1. Conhecer o site [www.cantarmais.pt](http://www.cantarmais.pt) nas suas diferentes dimensões de organização, estrutura e funcionalidades.
2. Conhecer metodologias do ensinar e aprender uma canção.
3. Conceber, organizar, preparar e apresentar atividades musicais usando os recursos disponíveis no Cantar Mais.

### **Conteúdos da ação**

1. Domínio da tecnologia/ Utilização do portal  
Registo – Estrutura – Pesquisa – Funcionalidades
2. Domínio da aprendizagem / preparação da canção  
Aquecimento (Tutoriais)  
Análise musical: Contexto; Letra; Melodia; Ritmo; Timbres; Forma. (A Canção)  
Cantar (Ensinar e Aprender)  
Transversalidade (Ouvir, fazer e Criar / Outros saberes).
3. Domínio da organização / conceção
  - a. Escolha fundamentada do repertório: Tipologia musical; Género/Estilo; Idioma; Temática; Características Musicais.
  - b. Organizar sessões musicais: Planificação e apresentação.



# **cfapem** centro de formação da associação portuguesa de educação musical

---

Instituição de Utilidade Pública – filiada na ISME International Society for Music Education

## **Metodologia**

A ação será ministrada em regime de sessões práticas, privilegiando-se o trabalho em pequenos grupos, tanto ao nível do domínio do recurso tecnológico Cantar Mais como ao nível da didática e pedagogia do ensino das canções e da preparação de sessões de práticas musicais de acordo com contextos educativos dos formandos.

## **Inscrições**

Valor da inscrição: 20€ - Sócios da APEM: 10€

Procedimentos de inscrição: através do preenchimento de ficha de inscrição e do envio do comprovativo de pagamento devidamente identificado para o email [apem.educacaomusical@gmail.com](mailto:apem.educacaomusical@gmail.com)

## **Certificação**

Esta ação de formação de curta duração está reconhecida pela direção do CFAPEM nos termos da alínea d) do n.º1 do artigo 6º do Decreto- Lei 22/2014, de 11 de fevereiro e do Despacho n.º 5741/2015 de 29 de maio. Será emitido um certificado de participação a todos os formandos presentes durante toda a formação.