associação portuguesa de educação musical

XVII ENCONTRO NACIONAL DA APEM 2023

# Música na Educação: Inclusão na pluralidade

**15, 16 e 17 de novembro 2023 - Online**

**18 de novembro 2023 - presencial na Fundação Calouste Gulbenkian**

## Quarta-feira, 15 | ONLINE

19:00 **Abertura**

19:10 **Pluriversity and Music-Making**
Lukas Pairon

19:40 **Debate**

19:50 **Perspetivas críticas em Educação Musical**
Graça Mota

20:20 **Debate**

20:30 **O projeto da Metropolitana MUSICAR - Prática Musical para Pessoas com Cegueira ou Baixa Visão e Pessoas Surdas**
Rui Campos Leitão

20:50 **Debate**

21:00 **Encerramento**

## Quinta-Feira, 16 | ONLINE

19:00 **Abertura**

19:10 **Música e Inclusão: O Projeto Recriar-se e os desafios das práticas artístico-musicais na educação não formal**
António Vasconcelos | Ana Luísa Oliveira Pires | Gina C. Lemos

19:30 **Orquestra Geração – Núcleo da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa: Os relatos de experiência docente**
Marija Mihajlovic Pereira | José Duarte Silva

19:50 **Música Bem Temperada. Para Todos**
Pedro Filipe Cunha

20:10 **A Educação Inclusiva no Ensino Artístico Especializado de Música: Estudo de Caso**
Irene Ribeiro | Cláudia Luísa | Monika Streitová

20:30 **Debate**

21:00 **Encerramento**

## Sexta-Feira, 17 | ONLINE

19:00 **Abertura**

19:10 **O Som como Rizoma: Para uma Educação Musical que promova a diferenciação pedagógica e a pluralidade**
Ana Luísa Veloso

19:30 **A Musicoterapia - contributo para a Educação Inclusiva: apresentação de um projeto desenvolvido em duas Escolas Básicas do 1º ciclo.**
Margarida Moreira da Rocha | Graça Boal Palheiros

19:50 **Elementos de musicalidade na promoção da comunicação de crianças com multideficiência**
João Pedro Reigado

20:10 **A Dislexia e a Aprendizagem Musical**
Eduarda Ferreira

20:30 **Debate**

21:00 **Encerramento**

## Sábado, 18 | PRESENCIAL

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

8:30 **Receção aos participantes**

9:00 **P'ra começar bem**
Ana Leonor Pereira

9:15 **Abertura**
Manuela Encarnação

9:30 **Conferência 1 – Conceptualising Music Activities for Social Cohesion**
Oscar Odena

10:30 **Café**

11:00 **Workshop 1 – La pulsación y su doble velocidade (Dalcroze)**
Pablo Cernik (Grupo 1)

**Workshop 2 – As sementes da música: meio ambiente sonoro e fontes sonoras elementares**
Carlos Guerreiro (Grupo2)

12:10 **Workshop 1 – La pulsación y su doble velocidade (Dalcroze)**
Pablo Cernik (Grupo 2)

**Workshop 2 – As sementes da música: meio ambiente sonoro e fontes sonoras elementares**
Carlos Guerreiro (Grupo1)

13:10 **Almoço**

14:20 **Concerto Pequenos Cantores do Conservatório de Música de Mafra**
Direção: Ana Leonor Pereira

14:30 **Workshop 3 – Mini-Desportistas (Grupo 1)**
Ana Quílez Ibáñez

**Workshop 4 - Brincadeiras Musicais (Grupo 2)**
Estevão Marques

15:40 **Workshop 3 – Mini-Desportistas (Grupo 2)**
Ana Quílez Ibáñez

**Workshop 4 - Brincadeiras Musicais (Grupo 1)**
Estevão Marques

17:10 **Documentário**
Apresentação Carlos Isaac
"Cantar, tocar, sonhar..."

**Concerto Final**

18:00 **Encerramento**